說文假借義證

說文假借義證卷十九目錄

弟十篇上

鹿部　文二十六　證八

鹿 麟 麢 麋 麇 麌 麃 麗

麤部　文二　證二

麤 𪊨

毚部　文四　無證

兔部　文五　證四

兔 冤 娩 鑱

萈部　文一　證見艸部萈下

犬部　文八十三　證二十九

尨 狄 獫 猗 猒 獶 𤢲 狠 猲

火部 文百十二 證三十七

焜 焌 㶣 然 烈 炪 烰 熯 㬎

爚 爍 熇 烄 羙 燋 烓 煁 㷻

炮 炙 𤐤 㷉 灼 焠 煣 焚 爨

烖 煴 燂 煒 燿 煇 爓 煖 爟

熙

炎部 文八 證三

炎 燄 燅

黑部 文三十七 證十四

黵 黨 黬 黲 黗 點 黚 黥 黧

說文假借義證卷十九

第十篇上

涇朱珔輯錄

馬部

騭牡馬也讀若郅。書洪範惟天陰騭下民馬注騭升也此以騭爲陟之假借陟已見彳部德下。方言郅登也魯衛曰郅郭注爾雅引之郅作騭是郅爲騭之轉借。洪範某氏傳騭定也意蓋謂騭爲質之假借廣雅釋詁質定也質已見貝部亦見日部晢下

𩡧馬一歲也从馬一絆其足讀若弦小徐作絃非一曰若環。爾雅釋嘼[元]駒釋文[元]字林作䮝音同廣韻䮝

胡涓切馬一歲是以元爲⿰馬玄之假借但本部無⿰馬玄字當卽⿻馬一之或體蓋字林始變⿻馬一爲⿰馬玄也元已見目部眩下。○錢云⿻馬一卽絆字詩傳重足曰絆釋名作靽云拘使半行不得自縱也左傳鞅靽應作此是絆與靽皆可爲⿻馬一之通借

駒馬二歲曰駒三歲曰駣。○詩陳風乘我乘駒釋文作驕引沈重云或作駒案詩駒字四見惟角弓老馬反爲駒用駒之本義而漢廣株林皇華三篇義皆當作驕其改作駒者殆以駒與蔞株濡諏爲韻驕則非韻耳段謂驕之本字音在二部於四部合韻不必易

字也則駒驕蓋雙聲駒亦可爲驕之假借矣。周禮廋人教駣攻駒本部無駣字不應於解中出之段疑周禮故書本作兆或借羊部䍫爲之䍫已見羋部

騏 馬青驪文如博棊也（如博棊當作如棊段依七發注一切經音義改）。借祺已見示部借璂見玉部。書顧命四人綦弁釋文綦馬本作騏詩鳲鳩其弁伊騏周禮弁師注引作伊綦騏當爲綦之假借綦亦見璂下又見艸部綦月部期下。荀子性惡篇驊騮騹驥注騹讀爲騏謂青驪文如博棊本部無騹字當爲騏之或體騹騏音之轉

驪 馬深黑色（引伸爲凡黑之偁）。借犂已見牛部借離見隹

部又凡黑色字亦假黎爲之俱前見。漢書地理志秦曰驪邑史記始皇紀作麗邑又詩渭陽序晉驪姬左氏宣二年傳穀梁僖十年傳俱作麗姬麗蓋驪之省借麗亦見離下若淮南說林訓作孋姬則或體也。漢書平帝紀定婚禮立軺併馬服虔曰併馬驪駕也爲伉儷之義木部棤下讀若驪駕是也則驪可爲儷之假借儷亦見離下

驖馬赤黑色引詩四驖孔阜。月令駕鐵驪注鐵驪色如鐵鐵當爲驖之假借。漢書地理志車轔四臷小戎之篇臷乃驖之省借臷已見禾部秩下

駢馬頭有白發色○廣韻釋其義曰馵𩥇馬行與玉篇同文選東京賦作牛漢蓋假借字

駁馬色不純○下駮字云獸如馬倨牙食虎豹郘瑤圃曰近代字書多謂駮與駁同而經典頗有別如易說卦傳乾爲駁馬詩東山皇駁其馬爾雅釋畜駵白駁皆作駁詩晨風隰有六駮毛傳駮如馬倨牙食虎豹爾雅釋畜郭注引山海經有獸名駮如白馬黑尾倨牙音如鼓食虎豹皆作駮是也然詩有客鄭箋故言亦駁而美之指白馬而言義當作駁而今作駮爾雅釋木駮赤李因李青子赤而言駁乃正字而釋文

云駁字亦作駮則舛亂矣案駁駮聲同形尤近故駮可爲駁之假借非必誤也又有客釋文駮雜也太元晬云冥駁冐晬注駁不純也是亦借駮爲駁駮已見瓜部瓝下。附案詩之六駁毛傳爲獸然以上章及此章苞櫟例之殊不倫陸氏詩疏云駮馬木名梓榆也說當是以獸名爲木名亦假借也

驁駿馬以壬申日死乘馬忌之。借敖已見放部。大射儀注驁夏亦樂章也段謂驁夏蓋取翺翔之意則驁與翺亦可通借翺已見羽部。又云凡奇士倜豪俊者可作驁俊如尚書奡可爲曾豪字也是驁亦

豪之通借豪巳見希部

驥千里馬也孫陽所相者天水有驥縣。案地理志天水郡冀縣不作驥左傳冀之北土馬之所生亦不卽偁馬爲冀也此驥縣字或爲冀之假借冀巳見豈部亦見𢆶部幾下

驍良馬也引詩驍驍牡馬。魯頌駉駉牡馬釋文駉說文作驍段謂堯聲同聲相去甚遠惟大雅崧高四牡蹻蹻傳云蹻蹻壯皃魯頌泮水傳蹻蹻言彊盛也此處當是引詩崧高作四牡驍驍而轉寫致譌蹻驍音義近固可通借蹻巳見矢部矯屩部屩下。廣韻

驍驍武也漢書有梟騎後漢劉焉傳注梟卽驍也是梟爲驍之假借梟巳見県部亦見鳥部鴞下

驕馬高六尺爲驕引詩我馬維驕皇華篇作駒當是驕見前一曰野馬。驕之引伸爲凡驕恣字今㫄義行而本義廢矣。詩抑毛傳蹻蹻驕貌則蹻亦驕之通借蹻巳見上。樂記齊音敖辟喬志注喬音驕坊記富斯喬釋文喬本作驕中庸居上不驕釋文驕亦作喬喬皆爲驕之省借若詩甫田維莠驕驕楊子修身篇作喬喬則驕又喬之假借喬巳見走部趫木部橋下。後犬部獢云猲獢也引爾雅短喙犬謂之猲獢秦風作歇

驕蓋猲獢二字之假借。北山經晉水多鮆魚食之不驕注驕或作騷騷臭也則驕爲騷之假借。女部嫭驕也心部怚驕也皆驕之㫄義今俗作嬌憍。公羊僖四年傳袁僑如釋文僑一作驕案春秋時多名僑如者驕當爲僑之假借僑亦見趫下

𩦲馬赤鬣縞身目若黃金名曰吉皇之乘周成王時犬戎獻之春秋傳媽馬百駟畫馬也西伯獻紂以全其身。案所引傳見左氏宣二年今傳作文馬許以爲畫馬則非周書之媽馬也此處字亦作媽當爲文之假借若海外西經奇肱之國乘文馬注文馬卽吉

量也文又爲媽之省借矣文巳見文部亦見彡部彣

山部嶅下

駜馬肥盛也引詩四牡駜駜。段謂魯頌駉駉牡馬釋文駉說文作駫同此處當是引作駫駫牡馬玉篇駫古熒切駉同棨彼毛傳云良馬腹榦肥張也與許解正合則駉當爲駫之假借

駕馬在軛中也籀文爲𩣪。中山經青要之山北望河曲是多駕鳥注駕宜爲鴐是以駕爲鴐之假借左氏定元年傳榮駕鵝古今人表作鴐鳥部無鴐字然巳見子虛賦鴐巳見鳥部鴚下。借假巳見人部

騑驂旁馬。左氏襄十年傳盜殺鄭公子騑公羊作

斐案公子騑字子駟見襄八年傳則斐當爲騑之假

借斐已見文部亦見艸部菲下。少儀車馬之美匪

匪翼翼釋文匪讀爲騑是匪爲騑之假借匪亦見斐

下又見㐲部篚竹部篚下

駢駕二馬也。借骿已見骨部。論語駢邑三百地

理志臨朐有伯氏駢邑郡國志作邢邑邑部邢地名

駢當爲邢之假借。春秋元命包禹之時民大樂其

駢注駢讀曰頻頻猶竝也竝正駢之義駢頻雙聲字

可爲通借頻已見目部矉木部櫇貝部賓下。史記

高祖功臣侯年表以駢鄰從索隱曰駢鄰猶比鄰也比音毘與駢音近故可通借比已見比部亦見目部眂竹部箟人部俾下頻亦見比下

驂　駕三馬也。左氏文十八年傳齊懿公使閻職驂乘史記張釋之傳召釋之參乘漢書作驂孫叔敖碑自曹臧孤竹吳札子罕之倫不能驂也郎中郭君碑追顏驂冉參皆作驂驂本从參故可通借參已見晶部亦見木部槮下

駟　一乘也。小雅四牡騑騑儀禮既夕疏引作駟牡左氏定十年傳公子地有白馬四漢書五行志引作

白馬駟又詩大明駟騵公羊隱元年疏作四騵秦風駟驖本部作四驖蓋駟本四馬故通借惟樂記夾振之而駟伐注駟當爲四聲之誤也此則駟爲假借字耳四巳見桀部乘下

𩧯 駊騀馬搖頭也。段謂駊騀於頗俄皆近則可通借頗見頁部俄見人部亦見偶下。楊雄甘泉賦崇邱陵之駊騀注與岥峩義通峨見俄下岥山部所無

篤 馬行頓遲也。書微子之命曰篤不忘釋文本又作竺二部竺厚也篤本竺之假借今經傳訓厚之字皆作篤篤行而竺廢矣篤竺俱巳見屮部毒目部督

亯部䈞下又左氏昭廿二年傳司馬督古今人表作司馬篤亦同音通借也督又見衣部裻下

馺馬行相及也讀若爾雅小山馺。馺爾雅作岌山部所無當即借馺字爲之以馬之行狀山勢如西京賦馺娑駘盪皆以馬行皃臺之高也

馮馬行疾也。借𨟊已見邑部馮又見鄜下。段謂馮字引伸之義爲盛也大也滿也懣也皆畐字之合音叚借畐者滿也見畐部案馮義輾轉他用而本義廢矣。莊子盜蹠篇富人侅溺于馮氣釋文馮音憤是馮爲憤之假借案馮在東韻唐韻集韻俱音逢與

憒近憒巳見貝部賁下○段又云凡經傳馮依字皆當爲凭之假借俗作憑非也凭巳見桀部棄下憑亦見鄺下○易泰卦詩小雅及論語之馮河皆當爲淜之假借水部淜無舟渡河也玉篇淜古文馮今直不知有此字

驟馬疾步也○借聚巳見从部○段謂今字驟爲暴疾之詞古則爲屢然之詞凡左傳國語言驟者皆與屢同義如宣子驟諫公子商人驟施於國是也是驟可爲屢之通借驟屢亦音轉屢巳見履部○淮南原道訓縱志舒節以馳大區可以步而步可以驟而驟

注騶音趨是騶爲趨之假借趨已見走部○曲禮車驅而騶注騶音驟是以騶爲驟之假借騶亦見趨下又見艸部菆辵部遵邑部鄒郰下

颿馬疾步也○玉篇釋颿字又云風吹船進也左思吳都賦樓船舉颿而過肆劉注颿者船帳也是今之帆古祇借颿爲之颿从風聲風本从凡聲也但釋名釋船云隨風張帳曰帆帆汎也使舟疾汎汎然也劉熙漢人已云爾杜注左傳亦用此字則其來已久矣

駾馬行疾來皃也引詩昆夷駾矣○孟子梁惠王下注作昆夷兌矣兌蓋駾之省借兌已見儿部亦見丸

部并言部說雀部夒下。文選魯靈光殿賦張載注作昆夷𡖅矣案緜詩毛傳駾突也箋亦云混夷惶怖驚走奔突入柞棫之中則義本通駾突亦雙聲字突已見辵部逮下

䭾馬突也。淮南氾論訓而御馯馬也高注馯馬突馬也馯乃驛之省借玉篇馯與驛同

驤馬腹縶也縶當作蟄。借褭已見衣部。漢書酷吏楊僕傳非有斬將騫旗之實也注騫與搴同拔取之案手部攓拔取也南楚語楚辭曰朝搴阰之木蘭是騫當爲攓之假借搴乃攓之省莊子至樂篇攓蓬而取

之方言攓取也撬殆俗字。廣雅釋詁騫飛也鳥部騫飛皃騫當爲䮣之假借今以飛騫字入先韻非也。楚辭大招篇王虺騫只注騫舉頭皃也案手部舉對舉也當從玉篇作擧邱言切擧也騫乃擧之假借。詩假樂不愆不忘春秋繁露郊語篇作不騫不忘文選劉越石扶風歌惟昔李騫期注騫與愆通此以騫爲愆之假借

驙馬載重難行也䮑驙駗驙也引易乘馬驙如。段謂周易屯六二屯如亶如乘馬班如許所據蓋上句作駗如驙如乘馬二字誤文是屯當爲駗之假借亶

當爲驙之省借屯已見中部亦見攴部敦頁部頓下亶見㐭部亦見吅部單人部僤下。走部趁驙也讀若塵又䞴趁也錢云與此義異殆謂易上句末及馬耳然釋文於邅如下引馬注云難行不進之皃正與駗驙合則自人言之爲趁䞴自馬言之即爲駗驙固可通借也又楚辭邅吾道夫崑崙注邅轉也楚人名轉曰邅邅即䞴辵部與走部通是䞴爲轉之假借矣轉已見人部傳下

騺馬重皃也。史記晉世家惠公馬騺不行騺乃騺之譌非假借也故秦本紀作馬騺不誤段謂車之前

重曰聲與此義正通廣雅驒駤止也玉篇驒駤馬蹲蹲不前也駤當爲鸗之或體字

馻系馬尾也。段謂廣韻作馬尾結也太元經車軨馬馻可以周天下馻與紒音義同則亦可通借矣紒巳見髟部。段又引詩騶介左傳不介馬而馳疑介即古文馻是介當爲馻之省借介巳見八部彼處亦引二經義異可互參又見玉部玠辵部邇下

騷擾也一曰摩馬。借驕巳見前。史記李斯傳饞上騷除又黥布傳大王宜騷淮南之兵漢書作宜埽淮南之眾此以騷爲埽之假借。心部慅動也一曰

起也詩常武徐方繹騷毛傳騷動也此本爾雅以騷
爲慅之假借二字義相近今騷行而慅廢矣手部搔
搔也吳志陸凱傳所在搔擾更爲煩苛是以搔爲騷
之假借搔已見又部叉下

馽絆馬足也从馬○其足引春秋傳韓厥執馽前讀
若輒重文爲𦀚○案所引左傳見成二年今作執
縶馬前又小雅縶之維之馽與縶爲一字則非假借
矣○前馽字隸變爲馽又有馵字云馬後左足白也
从馬二其足讀若注隸變爲馵易說卦震爲馵足詩
秦風駕我騏馵此馽字隸書作馽字各異不相假借

駘馬銜脫也。借台已見口部。左氏昭九年傳魏駘芮岐畢吾西土也注駘在始平武功縣釋文駘本作邰案此駘旣爲西土疑卽邰之假借若哀六年傳遷孺子於駘注駘齊邑則非一地不得借邰矣邰已見邑部亦見犛部斄下。又昭元年傳臺駘論衡別通篇及水經注竝作臺台台亦當爲駘之省借台已見口部亦見邰下又見冊部嗣言部詒肉部胎下。又此駘皆作平音若漢有臺名駘盪及春邑駘蕩則入賄韻與本義絕不相涉非必假借字也

駔牡馬也牡當作壯一曰馬蹲駔也段本依後漢郭太傳注所引改作一曰駔

會也。駔从且聲篇韻皆徂古切大徐子朗切相傳下文別一義之音也今駔字入養韻。借珇巳見玉部。周禮典瑞駔圭璋璧琮琥璜之渠眉疏云駔讀爲組與組同聲之誤也糸部組云綬屬其小者以爲冕纓此以駔爲組之假借組亦見珇下。錢云牡馬應作牝馬爾雅釋畜牝曰騇騇卽駔字耳似以騇爲駔之通借但本部所無改牝亦無據郝蘭皐謂騇俗字當作⿰牜舍廣雅⿰牜舍特牡雌也則已有異義矣

騶 廄御也。借趨巳見走部借遵見辵部借鄒借郰見邑部借郰見鄹下。段謂周禮周書及詩之趣馬月令左傳謂之騶案鄭七騶注云謂趣馬主爲諸官

駕說者也是趣爲騶之假借趣亦見奞下趨下又見又部取下。借驟見前借菆見艸部漢書鼂錯傳材官騶發注引蘇林曰騶音馬驟之驟此亦以騶爲驟之假借驟又見从部聚下師古曰騶謂矢之善者也左傳作菆音同騶發發騶矢以射也蘇音失之是又以騶爲菆之假借菆又見木部欑下

驛置騎也。下馹字云驛傳也分言之則馹用車驛用騎驛馹音同亦可通借故今字卽用馹爲驛左氏文十六年傳注又成五年以傳召伯宗注傳驛也驛皆作馹馹已見辵部遷下。玉藻注云傳遽以車馬

給使者也車謂傳馬謂遽是遽卽驛矣驛遽音亦近故可通借遽已見辵部亦見艸部蘧角部觸豕部豦下。借圛已見口部

䮳傳也一曰犗馬也。上文犗馬謂之騬是䮳爲騬之假借字也。月令乃合累牛騰馬注累騰皆乘匹之名則騰亦乘之假借乘卽椉已見桀部。水部滕字云水超涌也小雅百川沸騰玉篇引作沸滕蓋以騰爲滕之假借。借賸已見人部倂下滕亦見倂下

駉牧馬苑也引詩在駉之野。借駛已見前。今魯頌作在坰段謂坰或同字冂古文同字詩言牧馬在

同故㒳為从馬同會意之解則詩之駉當作同非必假借也

駃駃騠馬父贏子也。借趹已見足部。尸子云黃河龍門駃流如竹箭駃流快流也駃或爲快之假借俱从夬聲也快已見口部噲下

驢似馬長耳。鄉射禮閭中注云閭獸名如驢一角或曰如驢歧蹄引周書北堂以閭閭固非驢也曰如驢或亦可假借與閭已見肉部肤皿部盧木部枅舟部艫下。驢字不見經傳或曰秦人造之

騱驒騱也。漢書匈奴傳奇畜則橐駝驒奚師古曰

驛奚駏驉類奚乃騱之省借

廌部

廌解廌獸也似山牛一角古者決訟令觸不直象形从豸省。解廌字以許書爲正廣韻引字林及漢書司馬相如傳弄解廌注引張揖同太元難云角解豸終注解豸直獸也外如廣雅釋器冠名續漢書輿服志蔡邕獨斷皆以豸爲廌之假借而獨斷與陸法言切韻解作獬則加犬旁耳若廣雅又作⿰豸冋⿰豸弟乃或體也解廌字已見角部。左氏宣十七年傳庶有豸乎釋文作廌引方言廌解也正義本作豸亦引方言豸

解也是卽訓廌豸爲解蓋解廌疊韻豸音池爾切又宅買切也故可通其義矣豸已見豸部

薦獸之所食艸古者神人以廌遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松柏。借荐已見艸部借荐見薦下借奠見丌部又段謂凡注家云薦進也者皆荐之假借案列子湯問篇穆王薦之注薦當作進薦進雙聲亦可通借進已見辵部。水部瀳云水至也讀若尊周易水洊至習坎又洊雷震洊者瀳之異文詩雲漢饑饉薦臻是以薦爲洊之假借亦卽瀳之省借也洊亦見荐下義可並存。史記五帝紀薦紳

先生難言之徐廣曰卽縉紳也又孝武紀薦紳之屬索隱云薦搢挺也是以薦爲縉搢之假借搢字在新附亦見進下○魯峻石壁殘畫象云廌士生廌本薦之省借廌巳見上而易豫殷薦之上帝釋文出廌字竟以獸名訓之殊爲失義○易觀盥而不薦釋文薦王又作藨詩那箋藨饌則又敬也釋文本又作薦蓋藨爲薦之或體

灋刑也平之如水从水廌所以觸不直者去之从廌去今文爲[illegible]古文爲[illegible]○經典中惟周禮作灋餘無不用法者廣雅釋詁廌灋也疏證謂廌與灋同

意則亦可爲通借字矣麢亦見上

鹿部

𢊁獸也象頭角四足之形鳥鹿足相比从比。借麤已見林部鹿亦見止部歷下。吳語而囷鹿空虛注圓曰囷方曰鹿已見口部鹿善聚善散故囷同鹿俗作簏案竹部簏竹高篋也重文爲簶是鹿當爲簏之省借非俗字也。荀子成相篇剄以獨鹿棄之江注獨鹿與屬鏤同是獨鹿可爲屬鏤之假借鹿鏤音之轉。書武成鹿臺史記殷本紀集解引徐廣曰鹿一作廩案逸周書克殷解正作廩廩有藏積義臺既爲

聚財之所似宜作麋廣雅釋詁麋祿也祿鹿音同鹿
與麋字形亦相似又水經注淇水篇引竹書紀年南
單之臺以爲鹿臺之異名單與亶通已見卬部麋爲
亩之重文或省作稟與亶近豈遂誤作麋與補廣異義麋
已見亩部亦見囷下又見竹部籣下

麟大牝鹿也牝當作牡○上麐字云牡鹿也玉篇麐大麐
也子虛賦射麋腳麟案此下麒字云仁獸也麋身牛
尾一角又麐字云牝麒也經典仁獸字皆作麒麟惟
爾雅从吝而亦云本又作麟如許義則麟當爲麐之
假借○文選劇秦美新文炳炳麟麟注麟麟光明也

麟與粦古字同用是麟爲粦之假借粦已見邑部鄰下。左氏定九年傳注若麟爲田獲穀梁序麟感化而來釋文竝云麟本又作驎馬部無驎字則異體假借耳

麛鹿子也。王制不麛不卵釋文麛本作麑玉藻麛裘青犴褎論語作麑裘是麑爲麛之通借本部有麑字則不云鹿子然从兒義正合也麑已見虎部虒下。左氏宣二年傳鉏麑古今人表作鉏麛說苑立節篇作鉏彌此人名不定誰爲假借

麋鹿屬冬至解角。借蘪已見艸部蘼下借眉見眉

部。詩小雅居河之麋毛傳水草交謂之麋釋文麋本作湄又左氏僖廿八年傳余賜女孟諸之麋麋並爲湄之假借。楚辭招魂篇麋散而不可止些注麋碎也麋當爲䊳之假借䊳已見米部。素問氣厥論上爲口麋注麋謂爛也麋當爲爢之假借爢亦見䊳下。米部卷潰米也交阯有卷泠縣地理志交阯郡麊泠注音麋零後郡國志同麊疑卷之誤或亦可假借與集韻麊與卷同

麎牝麋也。詩吉日其祁孔有箋云祁當作麎麎麋牝也是以祁爲麎之假借祁爲麎音者此脂微通眞

文之例祁已見邑部亦見示部祈下。周禮大司馬
注鄭司農曰五歲爲愼後鄭云愼讀爲麎則又以愼
爲麎之假借愼已見言部謹謚匕部眞見部順下

[illegible]麞也籒文爲𪊓圈。公羊哀十四年傳有麕而角
者麕與麇麏字通用。借稛已見禾部借窘見宀部
。左氏昭元年經楚子麇卒公穀作卷別見員部又
文十一年傳楚子伐麇公羊作圈此人名地名所傳
各異不定爲假借

[illegible]麢屬小徐本作麋屬韻會本作麐屬。借穮已見禾部麃亦見邑
部鄘下。詩清人駟介麃麃毛傳云武貌此以麃爲

儦之省借儦已見人部儦下。水部瀌云雨雪瀌瀌本詩角弓語韓詩外傳作雨雪麃麃麃乃瀌之省借。詩吉日釋文儦本又作爊爊火部所無而玉篇有之則異體假借也

麗旅行也鹿之性見食急則必旅行禮麗皮納聘蓋鹿皮也古文爲丽篆文爲𠀚。借離已見隹部借儷見離下借驪見馬部。艸部䕻云艸木生箸土引易百穀艸木麗於地今易作麗乎土段謂此說字形會意之恉經當作麗然易釋文巳云說文作䕻不宜輒改是麗爲䕻之省借。辵部邐行邐邐也錢謂

西京賦邐倚嶭注一高一下一曲一直也大人賦容以骫麗張揖曰左右相隨貌郎邐字是麗亦邐之省借。攴部𢿱數也蓋本方言詩大雅其麗不億毛傳麗數也是麗爲𢿱之省借。士喪禮設決麗于掔注古文麗亦爲連是連爲麗之通借麗連雙聲字連巳見辵部亦見木部槤下。周禮小司寇以八辟麗邦灋注麗附也杜子春讀麗爲羅是羅爲麗之通借麗羅亦音近羅亦見離下連下又見网部。唐韻集韻欐音例梁棟別名也列子湯問篇雍門鬻歌餘音遶梁欐而力命篇作居則連麗亦見莊子秋水篇梁麗

可以衝城是麗爲欐之省借案木部無欐字惟欚字云江中大船也段謂越絶書欐溪城者闔廬所置船宮也欐欚可通用○又集韻引蕭該說彭蠡澤名古作彭麗是麗爲蠡之假借亦欐通欚之例也蠡已見艸部荔疒部痤下

麤部

麤行超遠也亦作粗俗作麁○借苴已見艸部○公羊莊十年傳觕者曰侵何注觕麤也大司馬注引作粗者曰侵米部粗疏也月令其氣高以粗呂覽粗作觕是觕爲粗之通借即麤之通借也觕已見角部觸下案角

部犅角長皃讀若粗段謂犅从爿聲古蓋讀如倉經史皆譌爲犅今字別犅牂爲二牂音士角切又集韻獸角長曰衕鋤庚切或作犅衕又犅之異體耳○文選辯亾論下百度之缺粗修注粗古粗字似粗爲粗之假借案粗巳見木部樝下槎下此粗字當是粗之形似而譌亦見艸部苴邑部鄌下○集韻類篇有麆字音粗與麤同似麆爲麤之假借但鹿部無之惟爾雅釋獸麠下云其子麆借字亦不見他證恐未足據○樂記其聲粗以厲說苑修文篇引作壯以厲此以義通壯巳見士部

𪋻鹿行揚土也（今省作塵）籀文爲[illegible]。書盤庚陳于茲疏云古者塵陳同也段謂寘塡塵陳四字同音當是塡爲正字塡者寘也寘則安定寘與塡同塵陳皆假借字俱已見穴部寘下陳見攴部敶下

兔部

兔獸名象踞後其尾形兔頭與㲋頭同（㲋別爲部云獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同丑略切）。詩瓠葉有兔斯首後漢書注作有菟左氏隱十一年使營菟裘漢地理志有元菟郡又左傳楚人謂虎爲於菟竝音徒案本書無菟字當即借兔字爲之又新附中有䖘字方言云虎江淮

南楚之間或謂之於戭戭亦通作兔漢書敘傳別作於檡檡亦木部所無○錢竹汀云兔兔當是一字漢人作隸誤分之段謂未然俛从兔自是會意因於此部末補兔字云兔逸也从兔不見足會意案後子部有娩字云生子免身也小徐曰說文無兔字疑此字从娩省以免身之義通用爲解兔之兔晚冕之類皆當从娩省此別一說注中明出兔字似可從兔巳見冃部冕冕部類下○禮記公儀仲子之喪檀弓兔焉注兔音問大傳亦云五世袒兔又內則堇荁枌榆兔薨注兔新鮮者薨乾陳者此皆兔字假借之義也

屈也兔在冂下不得走益屈折也○段謂古亦假宛爲冤案宀部宛云屈艸自覆也重文爲惌與屈義正合冤本於袁切玉篇云大宛西域國宛亦於袁切也宛已見宀部亦見艸部菀下瀘下○一切經音義古文冤惌二形今作怨同則怨亦可爲冤之假借矣怨亦見瀘下○又案宛與冤俱有惌形是知其通也惌亦見宛下

兔子也一曰娩疾也○爾雅釋獸兔子娩本或作嬔女部嬔生子齊均也是嬔爲娩之假借

疾也○玉篇廣韻皆曰急疾也今作赴少儀毋拔

來毋報往注云報讀爲赴疾之赴案赴趕皆卽𧺆字是可通借今字𧺆趕俱廢矣赴已見足部趴下

犬部

尨犬之多毛者引詩無使尨也吠○借蒙已見艸部茸下借牻見牛部○此所引詩召南文御覽作無使龐也吠广部龐高屋也龐卽龐是以龐爲尨之假借龐已見辵部逄下○周禮牧人凡外祭毀事用尨可也注故書尨作厖杜子春云厖當爲尨尨謂雜色不純厂部厖則曰石大也是厖當爲尨之假借厖亦見蒙下○易說卦傳震爲龍鄭注作尨云取日出時色雜

也又攷工記玉人上公用龍司農注作尨謂雜色是以龍爲尨之假借韻部通也故左氏襄四年傳尨圉古今人表作厖圉史記夏本紀正義作龍圉龍巳見玉部瓏下。周禮巾車駹車雚蔽注故書駹作龍杜子春云龍讀爲駹是以龍爲駹之假借案馬部駹馬面顙皆白也則駹仍當爲尨之轉借矣

狡少犬也匈奴地有狡犬巨口而黑身。樂記血氣狡憤釋文狡本作交釋名狡交也與物交錯也是義可通借交之借字俱見人部佼下。莊子大宗師篇美妖釋文引崔本作狡狡當爲妖之假借實則姣之

轉借也姣亦見佼下妖見示部祆木部枖下

獫長喙犬也一曰黑犬黃頭○詩采薇玁狁之故釋文玁本作獫又韓奕爲獫狁所迫釋文獫本作玁此處祇作獫則玁乃或體非假借也本部亦無狁字故漢書匈奴傳作獫允允巳見儿部亦見盾部狁亦見允下

猗犗犬也○借兮巳見兮部○猗有用爲歎詈者詩齊風猗嗟昌兮與周頌猗與漆沮商頌猗與那與同猗之爲歎辭似當爲吁之假借吁猗音近吁巳見亏部亦見言部詡訏目部盱下若齊風釋文猗或作欹

則又轉借矣○衛風毛傳猗猗美盛皃檜風傳猗儺柔順也集韻猗或作阿猗儺字見木部㮙下又詩小雅有實其猗鄭箋猗倚也是以猗爲倚之假借倚巳見人部亦見足部踦角部觭可部奇下王伯申曰毛傳訓猗爲長無所指實箋云畎谷旁倚何得卽謂之倚猗當讀爲阿古音猗與阿同故通用漢外黃令高彪碑稽功猗衡卽商頌之阿衡也魯頌實實枚枚傳曰實實廣大皃有實其阿者言南山之阿實然廣大也阿爲山隅乃偏高不平之地而其廣大實然亦如爲政不平之師尹勢位赫赫然也此與大雅有卷者

阿文義正相似是皆以猗爲阿之假借阿亦見椅下
又見可部及木部柯下。詩伐檀河水清且漣猗下
二章猗字同釋文猗本亦作漪乃水部所無葢猗仍
爲兮之假借耳。衞風猗重較兮釋文猗依也又漢
書孔光傳猗違者連蔵卽依違也猗皆依之假借依
已見人部亦見㐆部又見角部衡下。小雅猗于畝
邱毛傳猗加也是以猗爲加之假借攴韻有入歌部
者歌麻本通。幽風猗彼女桑毛傳角而束之曰猗
猗疑爲掎之假借案手部掎偏引也小雅伐木掎矣
左傳譬如捕鹿晉人角之諸戎掎之義可通掎已見

角部觭下

[seal]犬暫逐人也讀若墨。借穋巳見禾部。漢書賈嬰傳墨墨不得志墨墨與默默同是默爲墨之通借默巳見曰部冒下墨亦附見

[seal]獿也。樂記獶雜子女釋文乃刀反依字亦作猱案夊部夒貪獸也一曰母猴詩小雅作猱毛傳猱猨屬是猱可爲獶之假借。錢云莊子膠膠擾擾應作此依玉篇字同擾是擾可爲獶之通借擾巳見牛部

𢶍木部楢下

[seal]犬鬥聲。彳部很不聽從也一曰行難也一曰盭

也許書與狠義別今俗用狠爲很以形近假借耳很巳見言部詪下

猲犬猲猲不附人也南楚謂相驚曰猲讀若愬式略切讀如朔〇集韻猲本作猔七約切少儀乃問犬名注若韓盧宋鵲之屬正義謂桓譚新論云犬道韓盧宋猔猔鵲音同字異耳本部無猔字猔卽猲則鵲爲猲之假借也鵲巳見烏部舄下〇後立部竫云驚皃七雀切與方言之相驚曰猲音義同可爲通借

獷犬獷獷不可附也漁陽有獷平縣〇借憬巳見囧部〇段謂呂氏春秋荆文王得茹黃之狗說苑作如

黃廣雅犬屬有楚黃廣韻作楚獚經典釋文作楚獚實一字也據此獚爲獚之省黃又爲獚之省皆可通借矣黃巳見王部皇广部廣下○下猛字云健犬也後漢光武紀又驅諸猛獸注猛或作獷是獷爲猛之通借獷古猛切

𦧈犬食也讀如比目魚鰈之鰈○漢書吳王濞傳𦧈糠及米史記𦧈作舓舌部舓以舌取食也重文爲䑛段謂䑛食爾反𦧈則讀如答異字異音而同義故亦可通借也○案集韻𦧈或作猲玉篇𦧈作狧同𦧈舓本神紙切或作䑛皆異體耳

狎犬可習也。引伸爲凡相習之偁詩芄蘭能不我甲毛傳甲狎也韓詩作能不我狎又書多方因甲于內亂正義云鄭王皆以甲爲狎是甲爲狎之省借甲巳見八部介下

狃犬性驕也（驕段本作忕小爾雅廣言狃忕也）。借徐巳見彳部。荀子議兵篇忸之以慶賞注忸與狃同書五子之歌顏厚有忸怩忸心部所無蓋卽借狃字爲之故晉書音義云忸當作狃也。左傳定五年公山不狃今論語作公山弗擾則擾與狃可通借擾巳見上獿下

㹤多畏也杜林說㹤从心作怯。今字皆用怯㹤

之通怯與狃之爲忸同。史記廉頗藺相如傳然士
或怯懦集解引徐廣一作愞懦愞當爲怯之假借
獜健也引詩盧獜獜。今詩作令令毛傳纓環聲許
作獜蓋取諸三家獜令音同而義各異不得爲假借
玉篇亦作鏻令已見卪部亦見入部仝下
戾曲也从犬出戶下戾者身曲戾也。弦部盭弼戾
也从弦从盭盭了戾之也讀若戾今乖戾字皆當爲
盭之假借史記漢書多用盭字又素問五常政大論
戾了戾也戾當爲盭之假借又有綟字云不成遂急
戾也讀若瘞錢謂此違戾字則綟亦戾之通借。艸

部茢艸也可以染留黃漢書匈奴傳下黃金璽綟注戾草名也後漢南匈奴傳注亦云盭草名以戾草染綬因以爲名是戾與盭皆爲茢之假借。糸部綟帛戾艸染色也續漢輿服志下諸國貴人相國皆綠綟注綟亦作盭音同也是綟亦盭之通借注又引徐廣曰綟草名也則綟又茢之通借矣。大學一人貪戾鄭注戾之言利也依上文言財則戾當爲利之假借利已見刀部注又云戾或爲吝此自異義非借音也吝已見辵部遴革部靳下

獨犬相得而鬥也羊爲羣犬爲獨一曰北嚻山有獨

貐獸如虎白身豕鬣尾如馬。方言云一蠋也南楚謂之獨爾雅釋山獨山蜀管子形勢篇抱蜀不言禱抱獨也是蜀爲獨之省借。周禮秋官序官壺涿氏司農注獨讀爲濁是以獨爲濁之假借又序官蟈氏疏獨音與涿相近書亦或爲濁濁已見口部噣下

禰仕秋田也重文爲禰宗廟之田也故从豕示。爾雅釋天秋獵爲獮釋詁云獮殺也獮蓋獮之省前示部有禰字在新附中繫傳云禰秋畋也玉篇又出獮字亦作禰郝謂作禰是也禰从示爾聲與此从壐聲者音近義同是禰可爲獮之通借禰已見日部昵下

案重文祢正从示則禰之从示非無據故鈕氏疑祢當是祢也

獵　放獵逐禽也。借儠已見人部。荀子議兵篇不獵禾稼注獵與躐同足部無躐字惟跟下云步行獵跋也則獵卽今之躐字豳風毛傳跋躐也是躐獵通借躐已見足部踖下

獠　獵也。爾雅釋天宵田爲獠釋文獠或作燎宵田必持火故詩伐檀正義引郭注云獠猶燎也今之夜獵載鑪照者也是燎爲獠之通借。集韻𧳜西南夷名或作獠豸部無𧳜字蓋卽借獠字爲之。又伐檀

箋云宵田曰獵不言爲獠𨛷謂獠獵聲轉義同故鄭
引獠卽作獵是獠亦與獵通借也獵已見上
獻宗廟犬名羹獻犬肥者以獻之引伸爲凡薦進之偁○借犧
已見牛部借莎見犧下又周禮司尊彝獻尊釋文獻
本或作戲注作犧同禮器釋文亦云獻本作戲蓋獻
本通犧犧又轉借戲也若風俗通皇霸篇戲者獻也
則以戲爲獻之通借矣獻戲雙聲字戲亦見犧下又
見口部呼兮部羲下○論語文獻鄭注獻猶賢也段
謂獻可以訓賢者司尊彝獻酌鄭司農云獻讀爲儀
書大誥民獻有十夫伏生大傳作民儀咎繇謨萬邦

黎獻漢孔宙碑費鳳碑斥彰長田君碑皆用黎儀字

班固北征頌亦用民儀字是以獻爲儀之通借案明

堂位周獻豆疏云獻音娑娑是希疏之義大射儀兩

壺獻酒注獻讀爲沙沙即娑音儀則本俄音也儀巳

見人部亦見言部誼邑部鄒下。內則其一獻之州

史注獻猶言也此以獻爲言之假借言巳見言部但

獻本訓進即作進義亦可通進亦見辵部又見鬳部

甗下。文選景福殿賦注引孟子劉注云獻猶軒軒

在物上之稱也是以獻爲軒之通借軒巳見日部昕

人部僊下。周禮庖人賓客之禽獻注獻古文爲獸

杜子春云當爲獻此疑形近致異非必假借

𤞣（篆）狾犬也引春秋傳狾犬入華臣氏之門。今襄十七年傳作瘈狗入于華臣氏又哀十二年傳國狗之瘈杜注瘈狂也瘈蓋狾之通借疒部無瘈字當從此作狾集韻或作猘與狾同

𤟻（篆）狾犬也古文从心作𢗰。書微子我其發出狂史記宋世家狂作往集解引鄭注云我其起發出往也是狂爲往之假借。水經注泗水篇又東合黃水時人謂之狂水蓋狂黃聲相近也是狂爲黃之假借黃已見上獷下。爾雅釋鳥狂茅鴟又狂䳢鳥集韻

作鶩亦作雚此本書所無乃異體耳

類 種類相似唯犬爲甚○借纇已見糸部借頪見頁部借彙見希部○頁部頪難曉也一曰鮮白皃从粉省段云難曉謂相似難分別也頪類古今字是頪爲類之通借後類行而頪廢矣○糸部纇絲節也左氏昭十六年傳刑之頗類服虔讀類爲纇纇云不平也是類爲纇之假借○南山經亶爰之山有獸焉其名曰類注類或作沛案類字从犬與獸名合疑沛爲類之假借沛从巿聲類亦音近也沛已見巿部亦見足部跋下○楚語齊桓晉文以類德音類善也王伯申曰

類之言率也率循也言其心常循乎德音也下文觀射父曰使心率舊典爲之宗語意與此同率與類古同聲同義而字亦通用史記老莊申韓傳大抵率寓言也正義云率類也攷工記梓人注是取象率焉率音類本又作類又音律凡釋文內率字之音多如此是類爲率之假借率已見辵部達行部衛巾部帥下

狄 赤狄本犬種狄之爲言淫辟也。借逖已見辵部借逷見逖下借翟見羽部借杕見木部借鬄借剔見髟部鬄下借易見易部。周禮秋官序官象胥注西方曰狄鞮疏云狄即敵也是狄爲敵之通借敵已見

辵部適下。樂記狄成滌濫之音作疏云狄滌皆往來疾速也是狄爲滌之通借疏又云詩踧踧周道字雖異與此同則狄亦踧之通借滌踧並見艸部蔋下踧亦見欠部㰤下滌見肉部脩木部條下。荀子非十二子篇狄狄然注狄讀爲趯走部趯躍也趯趯字見詩召南狄當爲趯之假借趯已見足部躍下

猶　玃屬一曰隴西謂犬子爲猶。借蕕巳見艸部借鬻見䰜部借牖見片部借游見㫃部借由見丂部甹下借瘉見疒部借欲借猷見欠部。爾雅釋詁猷道也猷由音同繇由釋詁繇道也故詩巧言秩秩大猷

漢書敘傳作大繇棨猷卽猶今字分猷謀字犬在右

語助字犬在左經典無此例猷已見芈部羑下○檀

弓詠斯猶注云猶卽繇古今字耳繇已見玉部瑤竹

部䌛木部櫾人部傜下釋詁繇喜也注又云猶當爲

搖聲之誤也秦人猶搖聲相近搖謂身動搖也是以

猶爲繇之假借亦爲搖之假借矣搖亦見瑤下又見

攴部攸木部榆搖衣部褕下又集韻䌛或作猶是亦

借字䌛已見言部○莊子大宗師篇而我猶爲人猗

釋文猶崔本作獨此以義可通借其音則猶之借獨

卽猶之借䌛也獨已見上

狙 玃屬一曰狙犬也暂齧人者一曰犬不齧人也。史漢竝稱狙擊秦皇帝伏虔應劭徐廣皆曰狙伺也方言自關而西曰素或曰狙郭注亦云狙伺也此以狙爲覰之假借故周禮蜡氏注蜡讀如狙司之狙狙司即覰伺也見部覰拘覰未致密也上覞字云覞覰闚覰也俱窺伺之義

猵 狼屬引爾雅貙獌似貍。釋獸貙獌郭注今山民呼貙虎之大者爲貙豻是謂二條一物則豻可爲獌之通借豻已見干部亦見屵部岸下若郭注子虛賦蟃蜒大獸似貍長百尋因獌通蟃而以西京賦巨獸

百尋者合爲一殆非

𤝨犬走皃。借䑖已見貝部。後風部飇扶摇風也爾雅釋天扶摇謂之猋郭注暴風從下上漢書五行志厥風大猋發屋注猋疾風也是猋爲飇之省借。又禮月令猋風暴雨總至注曰風爲猋釋文猋本又作飄是以猋爲飄之假借

㹜部

獄司空也復說獄司空。段謂上空字衍司卽今之伺字獄从㹜者㹜語斤切兩犬相齧也與下獄字从二犬正同玉篇獄字注云察也今作伺覗是伺覗爲

獄之通借字獄息茲切伺巳見司部亦見刀部刺下

鼠部

鼠穴蟲之總名也象形。爾雅釋詁寫繇憂也郭注有憂者思散寫也王伯申曰有憂者待於散寫不得卽以寫爲憂邶風泉水篇駕言出游以寫我憂散寫之謂也若卽以散寫之寫爲憂則是以憂我憂矣其可通乎寫當讀爲鼠小雅雨無正篇鼠思泣血箋曰鼠憂也義本爾雅鄭所見本蓋作鼠故據以釋經耳寫字古讀若零露湑兮之湑與鼠字聲近而通是以寫爲鼠之假借寫已見宀部御下鼠或作癙爾雅上

文癙病也釋文引舍人注癙心憂憊之病也癙爲憂憊之病故又訓爲憂小雅正月篇癙憂以痒傳曰癙痒皆病也痒既訓病則癙不得復訓爲病癙與憂連文癙亦憂也癙憂猶鼠思耳案疒部無癙字癙即鼠之通借。史記灌夫傳首鼠兩端後漢鄧訓傳首施兩端注首施猶首鼠也西羌傳亦作首施是以施爲鼠之假借施音弛與鼠音轉施之借字俱見㫃部

鼢地行鼠伯勞所作也一曰偃鼠重文爲蚡。莊子逍遙游篇偃鼠飲河正字通作鼴俗作鼹陶隱居云鼹鼠一名隱鼠蓋偃之言隱也皆音近通借字若

方言謂之鼢鼠鼢即犁字乃別名耳○周禮草人墳壤用麋故書墳作盆鄭司農云多盆鼠也是以墳爲盆之假借墳蚡皆房吻切也墳已見貝部賁頁部頒下蚡亦見賁下又見林部棼下

鼫五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人○借鼫已見木部梧下○詩魏風碩鼠箋云碩大也不言五技非鼫鼠矣而易晉如鼫鼠子夏本作碩鼠則以碩爲鼫之假借碩已見頁部亦見宀部實下

鼨豹文鼠也籀文爲鼨○爾雅釋獸鼨鼠豹文鼮

鼠郭注讀敺鼠屬上敺鼠爲類豹文屬下鼮鼠爲類段謂他人讀爾雅皆豹文鼮鼠爲句漢終軍實攸唐辛怡諫從之許書則讀鼮鼠豹文爲句唐盧若虛從之其是非訖難定也許有鼨無鼮疑爾雅六字爲一物案冬廷音隔似不得爲假借惟上有鼨云鼨令鼠也平聲與廷聲庚青合韻或爲通借故錢云鼨卽鼮鼠字此義可參

鼲鼠出丁零胡皮可作裘。魏志引魏略云丁零國出名鼠皮青昆子白昆子皮王伯申云昆子卽鼲子也案鼲本乎昆切故昆可爲鼲之假借昆巳見日部

亦見玉部琨隺部翟竹部箘下。段謂今俗語通曰灰鼠聲之轉也如揮翬皆本軍聲則亦可通借矣𪕱又讀如徽

䶉斬𪕱鼠黑身白𦣻若帶手有長白毛似握版之狀類蝯蜼之屬。見上林西京賦其字或作螹胡或作獑胡或作獑猢或作䶉𪖂皆同音異體通借字耳

熊部

熊獸似豕山居冬蟄。上有能部云熊屬足似鹿从肉㠯聲能獸堅中故偁賢能而彊壯偁能傑也今用能字皆假借之義又案左傳國語竝云晉侯夢黃能

入於寢門韋注能似熊黃能或作黃熊能本熊屬則可通借矣其音能爲奴登切熊爲羽弓切而王劭云古人讀雄與熊皆于陵反是舊音一也故左傳正義引張叔反論鯀化爲熊與螣蠅韻若黃能字入於咍爲奴來切者音之轉能已見口部台下台从㠯聲能亦从㠯聲正相類又見而部亦見耏下。左氏宣六年經小君敬嬴公穀作頃熊能嬴疊雙聲通借字嬴已見皿部盈下。易繫辭正義引帝王世紀伏羲曰皇雄氏月令正義作黃熊又左氏文十八年傳仲熊潛夫論五德志作仲雄此同音互借也雄已見厷部

虪下。周禮庖人注六獸釋文干注熊作貆此相傳異物非必假借貆巳見豸部

火部

㷄　火也引詩王室如㷄。今汝墳詩作如燬字亦云火也引春秋傳衛侯燬燬爲㷄之通借段謂燬㷄實一字

焌　然火也引周禮遂籥其焌焌火在前以焞焯龜。春官菙氏曰凡卜以明火爇燋遂龡其焌契以授卜師注杜子春云焌讀如英俊之俊書亦或爲俊後鄭讀如戈鐏之鐏此似但擬其音而正義謂讀爲俊者

意取荆樵之中英俊者爲楚爝用之灼龜也讀爲鐫者意取銳頭以灼龜也易讀如作讀爲則俊與鐫亦可爲焌之通借矣俊已見人部亦見舜部

尞（今作尞）柴祭天也从火从昚昚古文愼字祭天所以愼也。下燎字云放火也書盤庚若火之燎於原是也與此異義木部槱積木燎之也重文爲禉柴祭天神也是周禮之槱燎當作禉尞字可通借故漢郊祀志尞禋有常用師古注尞與燎同燎已見犬部獠下

然燒也重文爲⿱艹⿰火難。大徐云艸部有⿱艹難字此重出段謂當作⿱艹⿰火難或本作⿱艹⿰火難轉寫奪火耳漢五行志巢⿱艹⿰火難

墮地廣韻引陸佐公石闕銘荆酷爇炭案汗簡以爇

爲古文則非借字也○管子七臣七主篇當春三月

萩室熯造鑽燧易火杼井易水所以去茲毒也王懷

祖曰輕重巳篇云教民樵室鑽燧墐竈泄井所以壽

民即此鑽燧杼井也樵與萩古字通萩室即樵室也

公羊桓七年傳焚咸邱焚之者何樵之也樵之者何

以火攻也樵室與熯竈同意熯古然字覇形篇楚人

燒焫熯楚鄭地論衡感虛篇熯一炬火熯竝與然同

淮南天文訓陽燧見日則然而爲火華嚴經音義引

然作熯說林訓一膊炭熯文子上德篇熯作然據此

諸文是然熯可爲通借墐與熯字相似故熯譌作墐耳案造卽竈字已見辵部○然假借爲語詞借言已見言部借焉見烏部借而見而部又詩魏風宛然左辟人部引作宛如左辟是如爲然之通借如亦見而下又見艸部若聿部書下○史記貨殖傳計然漢書敘傳作計研越絕書作計倪吳越春秋作計硯徐靈府文子注作計鈃此皆人名不定誰借

烈火猛也○借列已見刀部借栵見木部借厲見列下借栗見𠧪部㮚下借裂見厂部厲下○下熮字云火皃引逸周書味辛而不熮呂覽本味篇作辛而不

烈方言注亦云㸚瘌皆辛螫也此與𤎽烈並雙聲字義正同可爲通借又口部㗺字云食辛㗺也玉篇謂伊尹曰酸而不㗺酸乃辛之誤㗺與𤎽烈亦同義聲相近假借字也

炪　火光也類篇作火不光也此脫字引商書予亦炪謀讀若巧拙之拙。今盤庚篇正作拙謀段謂許所據蓋壁中古文以炪爲拙之假借也

烰　烝也引詩烝之烰烰。今生民詩作浮爾雅同浮當爲烰之假借浮已見包部亦見爪部孚木部桴下。呂覽本味篇令烰人養之注烰猶庖也是以烰爲

庖之假借庖庖巳見艸部苞包部胞下

熯乾皃引詩我孔熯矣。借然巳見前。所引詩見楚茨篇毛傳熯敬也此當以熯爲戁之假借戁訓敬在心部戁巳見鳥部鷬下。日部暵乾也耕暴田曰暵引易莫暵乎火今說卦傳作莫熯熯爲暵之通借从火猶从日也。詩中谷有蓷暵其乾矣水部引作𤅩其乾矣釋文亦云暵本作灘灘𤅩一字當爲暵之假借即熯之假借也暵巳見艸部蘬下

𤎩火色也讀若鴈。韓子齊伐魯索讒鼎以其鴈往段謂鴈蓋贋之假借如今之作僞古物曰燒瘢貨是

也俗作贗鴈已見隹部雁頁部顏下

爚火飛也一曰爇也。下爚字云照也荀子致仕篇夫燿蟬者務在明其火振其樹而已呂氏春秋作爚蟬是爚爲燿之通借。漢書藝文志燿金爲刃注燿與鑠同謂銷也是燿爲鑠之通借金部鑠銷金也莊子胠篋篇釋文引司馬崔注爚散也散卽消與飛義亦近又引三蒼云爚火光銷也則爚亦可爲鑠之通借矣鑠或作爍本部在新附集韻爍音藥本作爚

熛火飛也讀若摽。文選答賓戲其餘猋飛景附注猋通熛是猋爲熛之假借猋已見犬部亦見貝部。

下有熛字亦云火飛也此與熛音義皆同可爲通借集韻類篇韻會二字竝合爲一惟玉篇分載熛隸作票。周禮草人輕爂用犬注謂地之輕脃者正義云爂脃二音相近故知爂即脃也是以脃爲爂之假借案此音未審集韻作祖芮切則正脃音矣脃已見毳部。許又云爂與𠔀同意段謂𠔀即舁之或體舁訓升高火飛亦升高故爲同意案此以義通非假音也舁已見辵部遷下

熇 火熱也引詩多將熇熇。借槁已見木部。所引見大雅板篇毛傳熇熇然熾盛也槃傳引作多將嗃

嗃易家人嗃嗃鄭注苦埶之意嗃字口部所無蓋即熇之異體假借也嗃已見骨部骹下易釋文云劉本作熇荀本作確確又熇之轉借矣確已見片部寉石部确下。爾雅釋訓謞謞崇讒慝也疏正引板詩言部亦無謞仍當爲熇之假借耳

烄交木然也。下有效字云交灼木也讀若狡與此音義皆同可爲通借但玉篇廣韻竝云效同烄疑本重文而誤分之

羙他本作羙小爇也引詩憂心羙羙。段本作如羙謂節南山憂心如惔古本毛詩作如羙故傳曰羙燔也是

惔爲美之假借又云美不从干當从羊聲羊讀若飪郭璞曹憲音淫入鹽韻則直廉切也今作美者誤。正字通曰說文引詩憂心美美今詩無此語或是炎炎之異文陳氏九經考異憂心如惔韓詩作炎說文作美如惔如焚韓詩漢書竝引作如炎以此足證炎已見冄部案惔爲炎之假借國通然詩亦無憂心炎炎之語也錢本引正月篇憂心慘慘借慘慘爲美音相近與此處美美連文較合義可參慘已見曰部朁

人部㑴下

㸈所以然持火也引周禮以明火爇㸈也。借蕉已

見艸部借譙見言部。周禮本菙氏文杜子春曰燋讀爲細目燋之燋或曰如薪樵之樵謂所爇灼龜之木也樵當爲燋之假借樵已見艸部蕉下亦見譙下。又疏云後鄭依音爲雀取莊子爝火之義爝下云苣火祓也呂不韋曰湯得伊尹爝以爟火是爝爲燋之通借集韻以爲一字非。內則濡炙之舉燋釋文出𤎅字云又作燋漢書霍光傳燋頭爛額皆爲焦之假借焦亦見蕉下譙下又見口部周鳥部鷦面部醮下。淮南氾論訓燋而不謳注燋悴也一切經音義引三蒼燋悴作顦顇竝見醮下燋乃假借字。士喪

禮燎火爇釋文爇本作燭是以燭爲爇之通借音相近燭已見尾部屬下

烓行竈也煁烓也。詩白華卬烘于煁毛傳煁烓竈也烓讀若同煁从甚聲音近故煁爲烓之通借。段謂左傳裨諶字竈知諶卽煁字是以諶爲煁之假借古今人表作卑湛湛又諶之轉借也諶已見言部湛見肉部膽甘部甚下

熹炙也。借喜已見喜部。文選歸去來辭恨晨光之熹微注熹亦熙字也是以熹爲熙之通借又漢靈臺碑神龍所熹以熹爲嬉之假借熙嬉竝亦見喜下

熙又見示部禧廾部興下嬉見人部僖下○樂記天地訢合注訢讀爲熹熹烝也疏云訢熹聲相近是以訢爲熹之假借訢已見欠部欣下○左傳或叫于宋太廟曰譆譆出出杜注譆譆熱也譆當爲熹之假借譆已見言部誒血部𧖴下

炮 毛炙肉也○借包已見包部借庖見包下○周禮壺涿氏以炮土之鼓敺之注故書炮作泡杜子春讀炮爲苞後鄭云炮土之鼓瓦鼓也案炮者燔也瓦鼓乃燒土所爲鄭義長泡與苞皆當爲炮之假借苞已見艸部亦見橐部橐下泡見肉部脬下○炮字移火

於下卽爲炰詩韓奕炰鼈鮮魚疏引字書曰炰毛燒肉也又閟宫傳毛炰豚也周禮封人毛炰之豚鄭注爛去其毛而炮之是古皆以炮炰爲一字連毛燒之曰炮去毛熟之亦曰炮炮字不妨兼二義段氏補炮注乃判爲二而謂炰字爲說文所佚殆未然。韓奕之炰徐仙民音甫九反大射儀注或有炮鼈釋文炮或作炰缹同缶聲包聲古音最近是炰與缹可爲炮之通借。漢書楊惲傳亨羊炰羔注炰毛炙肉卽今所謂爊也爊已見鹿部麃下本部無爊字疑爲鑣之假借金部鑣溫器也則正熟物之器與玉篇爊溫也

亦合義似可通借。詩蕩篇女炰烋于中國毛傳炰烋彭亨也箋云自矜氣健之貌畫意釋其義文選魏都賦吞滅咆烋注引詩咆烋于中國是以炰爲咆之通借咆已見口部嗥下以類求之本部無烋字疑爲哮之假借哮亦見口部

㶣 炮肉以微火溫肉也。段本依廣韻所引作炮炙也以微火溫肉謂嫌炮炙爲毛燒故又足之言不必毛燒微火溫肉所謂缹也案㶣兼異義與炮之兩義正同㶣又卽缹則與炰亦可以義通借矣炰已見上。㶣从衣聲烏痕切乃微文通韻之例故錢云今俗

炖字如此

㶡从火乾肉也籀文爲𤓓○周禮籩人注鮑者於楅室中糗乾之此當作㶡與詩閟宮夏而楅衡鄉射禮設楅于中庭不同木部楅云以木有所逼束也周禮釋文楅本又作偪偪爲楅之假借實則楅宜爲㶡之假借也陸氏亦誤偪已見畐部又見巾部幅下楅亦見畐部○漢書貨殖傳注引籩人注作於煏室乾之煏卽㶡之省可爲通借○方言云凡以火而乾五穀之類隴冀以北謂之㷄㷄亦㶡之通借也

尉从上按下也从𡰥又持火所以申繒也○荀子禮

論無帾絲歶縷翣其貌以象菲帷幬尉也注尉讀爲罻是以尉爲罻之省借案网部罻捕鳥网也與帷幬竝言未審。通俗文火斗曰尉漢書王莽傳有威斗即尉斗也是威爲尉之假借威已見由部畏下。漢書車千秋傳尉安黎庶師古曰慰安之字本無心蓋即借尉字爲之詩車舝以慰我心今毛傳慰安也釋文則云慰怨也韓詩作以慍我心慍恚也案尉慍合音如微之通文平去一也怨亦音近但其義相反正義謂孫毓載毛傳云慰怨也王肅曰新昏謂褒姒也大夫不遇賢女而徒見褒姒讒巧故其心怨恨據此

異說則以慰爲怨慍字之假借矣怨已見艸部蘊兔部寃下。莊子盜跖篇貪財而取慰釋文慰本作畏慰當爲畏之假借畏又見鬼部併木部椳下

灼炙也段本作灸。借作已見人部。下焯字云明也引周書焯見三有俊心今立政篇作灼見又詩桃夭灼灼其華灼皆當爲焯之假借。士喪禮注所以鑽龜者釋文鑽一本作灼又荀子王制篇鑽龜陳卦注鑽龜謂以火爇荆菙灼之也此以鑽爲灼之假借鑽灼音之轉鑽已見木部櫕下。詩大明箋徵應照晳見于天釋文照本作灼案照晳宜爲昭晳灼則照之轉

借又越絶書龜山下云以炤龜即灼龜也此以炤爲
灼之假借雙聲字照炤已見日部昭下

焠堅刀刃也○水部淬滅火器也史記載子虛賦脟
割輪淬漢書作焠又王褒傳清水焠其鋒文選作淬
師古曰焠謂燒而內水中以堅之也是用火兼用水
故淬可爲焠之通借

煣屈伸木也○易繫辭揉木爲耒漢書食貨志作煣
木攷工記輪人揉輻必齊注揉謂以火槁之是揉爲
煣之假借手部無揉字若詩釋文於大雅揉此萬邦
云亦作柔柔遠能邇又云本作揉則揉當爲柔之假

借矣柔已見木部亦見玉部𤳳牛部犪肉部膎下

燓火燒田也○集韻本作焚類篇同是焚與燓爲一字○借棼已見林部借僨見人部○詩雲漢如惔如焚釋文焚本作燓案燓當爲燓之形似而誤非必借燓

𩀌字也燓已見𠒒部亦見艸部藩下

𤒈火所傷也重文爲𤈦○借蕉已見艸部借㵩見口部借譙見言部借鷦見鳥部借醮見面部借燋見

上○上𪚴字云灼龜不兆也引春秋傳卜戰龜𪚴不兆讀若焦今左氏哀二年傳作龜焦案凡火傷曰焦龜焦則曰𪚴傳葢以焦爲𪚴之通借○周禮菙人注

以羪諸鐎中釋文作焦中云本又作鐎金部鐎鐎斗也即刁斗陸氏所見本蓋以焦爲鐎之省借集韻鐎通作焦。淮南主術訓擒之焦門注焦或作巢巢當爲焦之轉借巢巳見巢部亦見譙下又見刀部剿下

烖天火曰烖重文作灾籒文爲災古文爲𤆎。借菑巳見艸部。史記秦始皇紀菑害絕息又冀州從事郭君碑降此𡿧菑菑當爲災之假借即菑之轉借也𡿧或𡿧之譌菑亦見栞下又見邑部𨞪下災見菑下。川部𡿧害也从一雝川引春秋傳川雝爲澤凶見宣十二年左傳段謂𡿧害字本如此作玉篇

天反時爲𢦏今凡作灾烖菑皆假借字也案从火之字當爲火烖其他傷害則爲𢦏疑分別如此而𢦏字廢矣亦見菑下

煴 火鬱煙也。段謂鬱當作𩰪𩰪與煴聲義皆同可爲通借鬱已見鬯部。借蘊已見艸部。東都賦降烟煴即絪縕也孔義碑和氣烟煴同是二字可通借縕已見員部䵷下。漢書禮樂志媼神蕃釐后土富媼吳斗南曰媼當作煴見賈誼新書言天地合氣也是以媼爲煴之假借女部媼母老偁也从女𥁕聲讀若奥案𥁕聲故可借媼煴亦𥁕聲也其讀如奥者段謂

方俗語音之轉耳

燂火熱也。內則五日則燂湯請浴釋文燂溫也集韻燂本作爇是燂爲爇之假借爇巳見寸部尋下。攷工記弓人撟角欲孰於火而無燂注故書燂或作朕是以朕爲燂之假借朕巳見木部栚下案朕在寖韻與咸炎通即平聲侵之通覃鹽也騰亦从朕聲騰燂音尤近

焞明也引春秋傳焞燿天地。所引本鄭語文今作湻燿敦大天明地德湻當爲焞之假借湻巳見攴部敦亯部𦎫下。詩采芑嘽嘽焞焞毛傳焞焞盛也此

引伸之義釋文焞本作哼哼當爲焞之假借哼已見口部。漢書韋元成傳引詩作推推焞推雙聲字集韻焞有通回切故推可爲焞之假借。集韻焞祖管切音纂灼龜也又徂悶切音鐏然火以灼龜或作焌是以焌爲焞之通借焌已見上。周禮華氏注引士喪禮楚焞疏與釋文皆作燉似燉爲焞之通借但本部無燉字漢時有敦煌郡不作燉至唐乃爲燉煌見元和郡縣志則燉爲唐人俗字矣

燿照也。借鑠見上𤈦下。攷工記梓人大胷燿後注燿讀爲哨哨頎小也後漢馬融傳引作大胸哨後

是以燿爲哨之假借。穀梁序七燿爲之盈縮釋文本又作曜日部無曜字葢卽借燿字爲之一切經音義燿古文曜

煇光也。日部暉亦曰光也與此音義皆同可爲通借。漢書司馬相如傳煥炳煇煌集韻本作焜下焜字云煌也焜煌連文煇當爲焜之假借焜巳見日部昆下。禮祭統有畀煇胞翟閽者注煇周禮作韗謂韗磔皮革之官煇當爲韗之假借韗巳見革部。借熏巳見屮部借暈借運竝見辵部運下又案暉煇既同暉字移日於上卽爲暈其字俱从軍聲也

爓火門也○文選蜀都賦高爓飛煽於天垂李注引說文云爓火焰也焰蓋爓之省借○段謂今人云光燄者作此字爲正是以燄爲爓之通借燄已見用部庸刀部剡下○漢書五行志其氣炎以取之本引左傳今傳作氣燄此以炎爲燄之轉借若司馬相如傳末光絕炎楊雄傳景炎炘炘皆以炎爲爓之假借又郊祀歌長離前掞光耀明晉灼曰掞即光炎字亦假借也炎已見冄部亦見前羙下掞亦見剡下

煖溫也○易說卦傳曰以晅之段謂晅亦作烜蓋即煖字也案廣韻煖本作晅是晅爲煖之通借故煖亦

或从日。下有㬉字亦曰溫也是㬉爲煖之通借疑本爲一字。淮南墬形訓煖溼生容注煖一讀㬉煖可爲㬉之通借㬉已見前亦見然下。莊子徐無鬼篇有暖姝者釋文暖本作安安或爲煖之假借安已見烏部亦見焉下又見日部暍下。戰國策齊人有馮煖者史記作讙又鶡冠子龐煖韓子飾邪篇作援此人名皆不定誰爲假借

爟取火於日官名段謂日當作木舉火曰爟引周禮司爟掌行火之政令重文爲烜繫傳烜字在部末云或與爟同小徐疑爲傳寫之誤案秋官司烜氏與司爟所職不同此則謂烜即爟字。借觀已見見部。呂覽

本味篇注爟讀曰權衡之權贊能篇注同史記封禪書通爟火索隱曰爟火官漢書郊祀志作通權火又曰權火舉而祠據張晏注權火獲火也狀若井挈皋其法類稱故謂之權火是以權爲爟之通借權已見木部亦見覓部須髟部鬈下○周禮司爟注故書爟爲燋杜子春云燋當爲爟書亦或爲爟此似以燋爲爟之假借但音隔疑子春特以形近正其字耳燋已見上亦見艸部蕉言部譙下○司烜氏注烜讀如衞侯燬之燬故書烜爲垣鄭司農云當爲烜是垣爲烜之假借垣已見玉部琅下其讀如燬者但擬其音非

必謂燹與烜通也烜已見上燹下燹見焜下

熙燥也。借禧已見示部借羿見羿部借喜見喜部借熹見上。女部媐說樂也老子史記天下熙熙當爲媐之假借媐已見人部僖下。漢書翟義傳熙我念孺子注云熙歎辭熙當爲嘻之假借嘻見喜部爲笑聲古人多反語大戴記少閒篇公曰嘻注嘻歎息之聲後人行文多用之嘻又見言部誒欠部欸下

炎部

炎火光上也。借冄已見冄部借爓見火部借惔見羙下。莊子齊物論大言炎炎釋文炎李作淡云同

是非也意蓋以炎爲淡之省借淡已見口部啖下

燄火行微燄燄也○借庸已見用部借劋見刀部借爓見火部借炎見爓下○下有⿰炎舌字云火光也錢謂此後人光燄萬丈字是以⿰炎舌爲燄之通借

燅於湯中爚肉也重文爲錴○借尋已見寸部又郊特牲血腥爓祭注爓或爲尋爓當爲燅之假借而尋其轉借也爓已見火部若釋文於爓祭下云爓或爲膶於三獻爓下復云爓或爲膶二字皆肉部所無俗體也○借燂見火部○上煔字云火行也楚詞煔鶉鷇只注煔爚也集韻燅或作煔是煔爲燅之通借

黑部

⿰黑會沃黑色也。書大傳山龍青也華蟲黃也作繪黑也宗彝白也璪火赤也此以作繪為黑則繪當為⿰黑會之假借繪已見會部又女部嬒云女黑色亦以⿰黑會之从會而通也嬒已見艸部薈下

黳小黑子。漢書高帝紀左股有七十二黑子師古注黑子今中國通呼為黶子黶當為黳之假借黶黳雙聲字也黶已見厂部厭下。錢謂周禮巾車鷖總注鷖總者青黑色即此字則鷖當為黳之假借鷖已見鳥部亦見鷗下

黬雖晳而黑也古人名黬字晳。段謂仲尼弟子列傳曾蒧字晳奚容箴字子晳蒧箴皆黬之省借箴已見釆部宷鳥部黬下論語曾晳名點則亦同音假借字也

黲淺青黑也。錢云通俗文色暗曰慘玉篇今謂物將敗時顏色黲黲也王粲登樓賦天慘慘而無色應用此篆文選注本云慘與黲通是慘爲黲之假借慘已見日部朁人部傪火部羙下

黇黃濁黑也。段謂廣雅黕黑黇黃也二字音義同偏傍異耳檀弓有𪐴字廣韻魯公子名亦黃色也然

則䵋字亦同是䵊䵋皆可爲黗之通借但黃部所無

點小黑也○借黬已見上○文選補亾詩莫之點辱注點與玷古字通是以點爲玷之通借玷已見刀部㓣下○爾雅釋器滅謂之點釋文點李本作沾孫本作坫沾乃點之假借坫爲玷之譌沾已見見部覘下坫見木部枕下

黚淺黃黑也讀若染繒中束緅黚○讀若八字有譌段云未聞錢謂當作如紺緅案糸部紺云帛深青而揚赤色也賈氏攷工疏云纁入赤汁則爲朱不入赤汁而入黑汁則爲紺論語皇疏紺是元色也則紺與

黚相近疑䵂可爲黚之通借○易說卦傳爲黔喙黔
鄭注作黚漢書地理志犍爲郡黚水水部作黔水音
同則黔亦可爲黚之通借矣

黦黑有文也讀若飴𤸰字𤸰當作登見豆部於月切○王懷祖曰
淮南時則訓天子衣苑黃高注苑讀𤸰飴之𤸰春秋
繁露民病心腹宛黃竝與黦字異而義同是苑宛皆
爲黦之假借苑已見艸部薨菀薀下宛見宀部亦見
菀薀下又見兔部冤下苑又見宛下亦見窫下○黦
亦作黦周處風土記梅雨霑衣服皆敗黦周禮染人
夏纁元注故書纁作𪏻𪏻當爲纁之假借𪏻即黦也

纁已見屮部熏下

䵟黑皴也○戰國策墨子百舍重繭往見公輸般淮南子曰申包胥累繭重胝七日七夜至於秦庭繭皆當爲皸之假借繭已見日部㬎衣部襺下○借趼已見足部

黕滓垢也○荀子解蔽篇湛濁在下而清明在上楊注湛讀爲沈是以湛爲沈之假借但其釋云湛濁謂沈泥滓也則湛當爲黕之假借湛已見肉部膽甘部甚火部煁下沈見木部枕下

黨不鮮也○借仉已見爪部爪下○釋名曰五百家

爲黨黨長也一聚所尊長也段云此謂黨同尙是以
尙爲黨之通借尙已見上部。邑部䣊地名廣韻作
鄰段云今以䣊爲鄉黨字䣊乃黨之假借案黨字从
黑與鄉黨義未合疑當从邑尙聲而黨爲假借也。
手部攩朋羣也今之朋黨字當爲攩之省借朋黨已
見鳥部鳳下。楚詞遠游篇時曖曃其曭莽王注曰
月晻曭而無光也段謂黨曭古今字則曭爲黨之通
借日部無曭字。荀子非相篇博而黨正注黨與讜
同謂直言也言部讜字在新附蓋卽借黨字爲之黨
宜借昌已見日部讜亦見昌下。莊子田子方篇魏

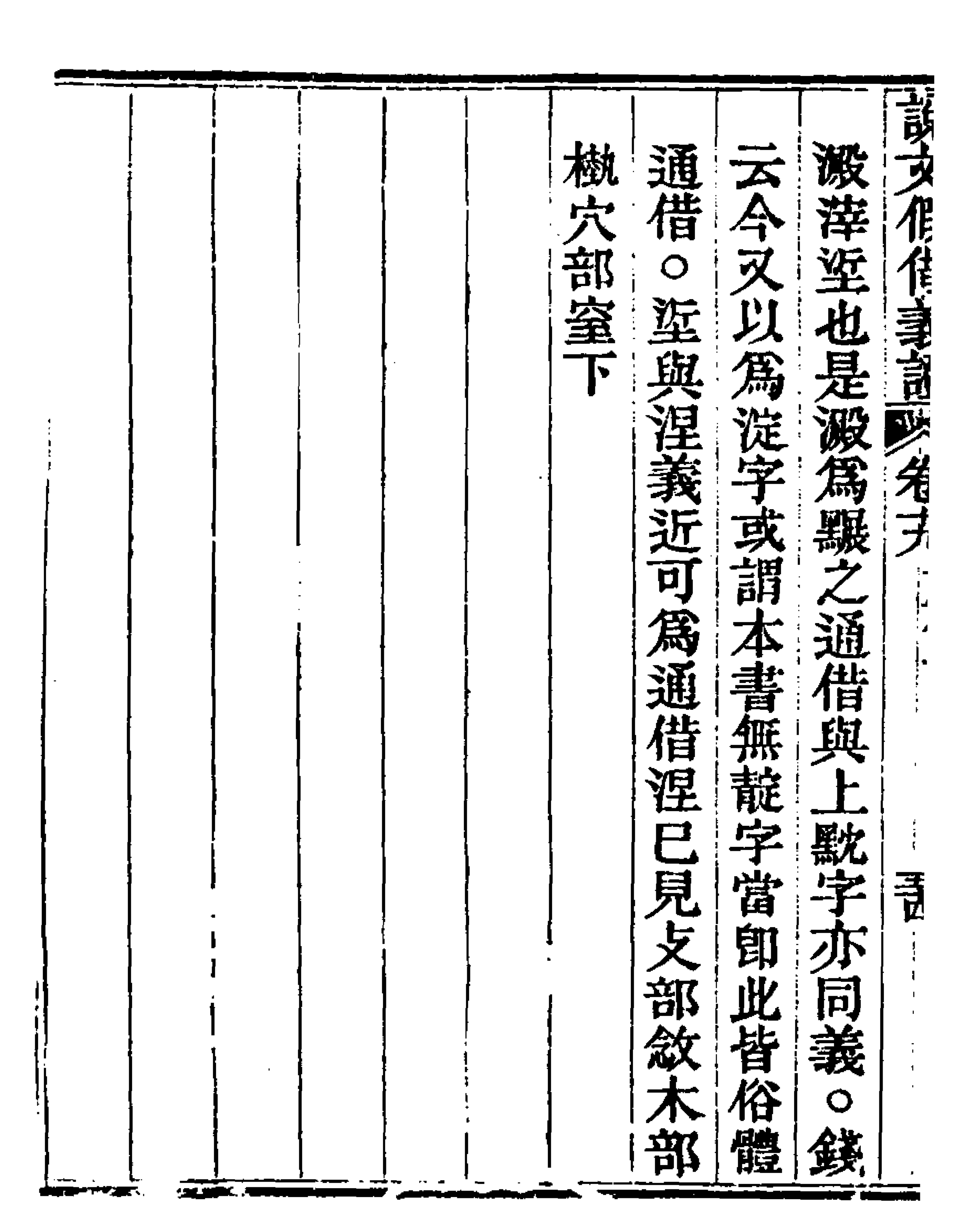
文侯儻然終日不言釋文引司馬注儻然失志貌文選射雉賦畏映日之儻罔徐爰注儻罔不明之貌錢謂與不鮮義近人部儻字在新附即可借黨字爲之故莊子天地篇儻然不受釋文儻本又作黨漢書董仲舒傳黨可得見乎伍被傳黨可以徼幸乎師古注黨讀曰儻儻亦見人部倜下

儵 青黑繒發白色也○漢書楊雄傳載甘泉賦靁倏忽於牆藩文選作儵忽犬部倏犬走也引伸爲忽疾之義則儵當爲倏之假借○爾雅釋訓儵儵嘒嘒罹禍毒也釋文儵樊本作攸攸乃悠之省詩悠悠我里

毛傳悠悠憂也或作儵者郝謂儵與儵形相亂儵悠音同又俱从攸聲故假借通用也攸已見攴部亦見辵部迪逐木部條見部覷下悠見攸下逐下又見攸部憂下釋文又云儵郭徒的反蓋以儵爲踧之假借據詩踧踧周道鞠爲茂草而言故注云悼王道穢塞但毛傳踧踧平易也與禍毒未合郝謂樊義爲長踧已見艸部蔽欠部欶犬部狄下

䋎羔裘之縫也。詩羔羊素絲五䋎毛傳䋎縫也䋎可爲䋎之通借糸部別無䋎字蓋許所據詩卽作䋎

䵎謂之垽垽滓也。爾雅釋器作澱謂之垽水部



㵈滓淫也是㵈爲𩠌之通借與上䵵字亦同義○錢云今又以爲淀字或謂本書無靛字當卽此皆俗體通借○淫與涅義近可爲通借涅已見攴部斂木部

𣚍穴部窒下